



Prefeitura  
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: **CMEI SÃO JOSEMARIA  
ESCRIVÁ**

PROFESSORA: MARIA NEIDE NASCIMENTO SILVA.

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS 3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23/08/2021 Á 27/08/2021

**VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR**

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

- Autonomia
- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- O corpo e o espaço.
- Imitação como forma de expressão.
- Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Comunicação.
- Estratégias para resolver situações problemas.
- Rimas.
- Linguagem e escrita.
- Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- O corpo e o espaço.
- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.

- Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- Órgãos dos sentidos e sensações.
- Orientação espacial.
- Linguagem e escrita.
- Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita: lápis, caneta, giz, computador e seus diferentes usos.
- Expressividade pela linguagem oral e gestual.
- Vocabulário.
- Contagem oral.
- Identificação e utilização dos números no contexto social.
- Posição dos objetos.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:**

**(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.**

- Realizar escolhas manifestando interesse e curiosidade.
- Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.
- Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo percebendo suas possibilidades e limites.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

**(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.**

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.
- Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.
- Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.

**(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.**

- Perceber características e possibilidades corporais na conquista de objetivos simples.

**(EI02EO04) comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.**

- Estabelecer relações com os colegas através da brincadeira, imitação e outras situações.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.

**(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.**

- Participar de situações que envolvam a percepção das rimas durante a escuta de música.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.**

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como saltar, correr, se arrastar e outros.

**(EI02EF03). Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).**

- Participar de momentos em que o (a) professor (a) realiza leitura apontada.
- Participar de relatos de acontecimentos vividos, observados em histórias, filmes ou peças teatrais.

**(EI02EF06). Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.**

Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografia e gravuras para ampliar seu vocabulário.

**(EI02EF09). Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar,**

**traçar letras e outros sinais gráficos.**

- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).**

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.

**(EI02ET04). Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois)**

- Encontrar objetos ou brinquedos desejados nas situações de brincadeiras ou a partir de orientações do (a) professor (a) sobre a sua localização.

**(EI02ET08). Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).**

- Perceber os números no contexto social escolar.
- Participar de jogos que envolvam números como boliche, amarelinha e/ou jogos cantados como parlendas e outros.
- Registrar números e quantidades por meio de desenhos e outros símbolos.

**SEGUNDA-FEIRA, 23/08/2021.**

**ATIVIDADE DE HOJE: PROCURAR OS OBJETOS NO MEIO DOS PAPÉIS PICADOS.**

**METODOLOGIA:**

Para a atividade de hoje vamos precisar de uma caixa grande e papéis picados, pode ser revistas, jornais ou panfletos de supermercado. Agora junto com a criança rasgue os papéis e coloque dentro da caixa e no meio esconde objetos variados de preferência que a criança coloque a mão e não se machucar. Agora peça para ela encontrar os objetos e reconhecer os mesmos, pronunciando o nome de cada um.

Boa atividade!

## Imagens da atividade.



### CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- O EU, OUTRO E NÓS; sensações, emoções e percepções.
- CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; orientação espacial.
- ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; vocabulário.

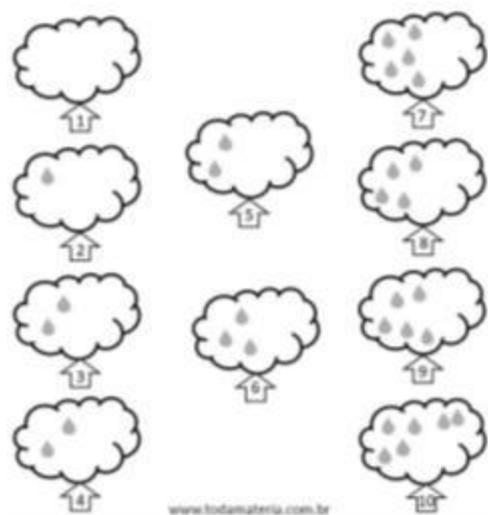
**TERÇA-FEIRA, 24/08/2021.**

**ATIVIDADE DE HOJE:** DESENHE GOTINHAS NAS NUVENS PARA COMPLETAR O TOTAL INDICADO PELO NÚMERO, MOLHE O DEDO NA TINTA PARA FAZER OS PINGOS DE CHUVA.

### **METODOLOGIA:**

Para realizar a atividade de hoje vamos precisar de tinta, observe o desenho temos várias nuvens algumas com gotinhas, embaixo temos o número que representa a quantidade de gotinhas que vai ter em cada nuvem. Agora molhe o dedo na tinta para fazer os pingos de chuva na folha conforme se pede. Boa atividade.

### Imagem da atividade.



### CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS;** estratégias para resolver situações problemas.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;** Contagem oral.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;** identificação e utilização dos números no contexto social.

**QUARTA-FEIRA 25/08/2021.**

**ATIVIDADE DE HOJE: BOLA NA LATA.**

### **METODOLOGIA:**

A nossa atividade de hoje vai ser bola na lata, e uma brincadeira que faz parte da nossa cultura.

Para realizar essa atividade vamos precisar de latas de leite ou de achocolatado. De forma que consiga empilhar uma sobre a outra. AGORA JUNTO COM A CRIANÇA EMPILHE AS LATAS E COLOQUE ELA UMA DISTÂNCIA QUE CONSEGUIE JOGAR A BOLA PARA DERRUBAR AS LATAS, ASSIM QUE DERRUBAR CONTE COM ELA QUANTAS LATAS DERRUBOU E ANOTE EM UMA FOLHA PARA A BRINCADEIRA FICAR MAIS INTERESSANTE.

Boa atividade.

### Imagens da atividade.



### CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS;** sensações, emoções e percepções.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** vocabulário.
- **ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** manipulação, exploração e agrupamento de objetos.

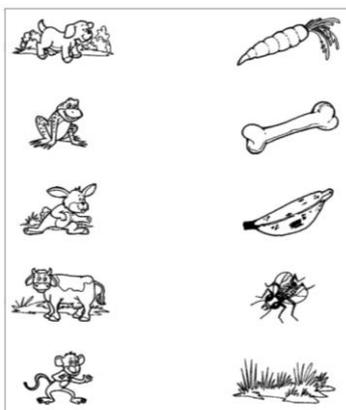
**QUINTA-FEIRA 26/08/2021.**

**ATIVIDADE DE HOJE: LIGUE CADA ANIMAL AO QUE ELE GOSTA DE COMER.**

### **METODOLOGIA:**

Na atividade abaixo temos desenhos de animais de um lado do outro alguns tipos de alimentos. Realize uma conversação com seus familiares falando do que cada um gosta de comer depois ligue o animal ao alimento preferido dele.

### Imagens da atividade.



## CAMPO S DE EXPERIÊNCIAS:

- O EU, OUTRO E NÓS; comunicação
- TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; órgãos dos sentidos.
- ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; marcas gráficas.

SEXTA-FEIRA 27/08/2021.

ATIVIDADE DE HOJE: BRINCAR DE SEU MESTRE MANDOU.

### **METODOLOGIA.**

Para realizar a atividade de hoje vamos precisar de duas ou mais pessoas pode ser os adultos mesmos. Agora ensine para a criança o comando “SEU MESTRE MANDOU DAR UMA VOLTINHA, PULAR COM UM PÉ SÓ, DAR UM GRITO, DAR RISADA E OUTROS”, mas sempre que você der o comando primeiro fala seu mestre mandou. Realize junto com a criança a brincadeira assim ela assimila com mais facilidade. Boa aula.

### Imagens da atividade.



## CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- O EU, OUTRO E NÓS; regras de jogos e brincadeiras
- CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; o corpo e o espaço.
- CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; expressividade pela linguagem

**oral e gestual.**